



Universität Hamburg
DER FORSCHUNG | DER LEHRE | DER BILDUNG

AKADEMIE DER
WELTRELIGIONEN

EINLADUNG ZUR VERANSTALTUNG

KUNST IM INTERRELIGIÖSEN DIALOG

ZU GAST IM ERNST BARLACH HAUS HAMBURG



Berline De Bruyckere: Wezen, 2003–2004, Privatsammlung, Merelbeke – BM Art 29
© Berline De Bruyckere; Foto: Mirjam Devriendt

Berline De Bruyckere

Die belgische Künstlerin thematisiert in ihrem Werk grundlegende Emotionen und Befindlichkeiten unseres Menschseins: Es geht um Geborgenheit und Verletzlichkeit, um Angst, Schmerz, aber auch Zuversicht und Trost.

Drei Referierende verschiedener religiöser Traditionen nähern sich dem Werk durch ihre persönlichen Perspektiven und aus Sicht ihrer gelebten Religiosität.

Die Besucher*innen der Veranstaltung werden ins Gespräch mit einbezogen.

Moderation: Marion Koch, Kunsthistorikerin und Kunstvermittlerin, Initiatorin des Projekts

Merle Schröer,
evangelisch-lutherische Pastorin

Mounib Doukali,
Imam, Dialogbeauftragter des Schura,
Rat der Islamischen Gemeinschaften in
Hamburg, e.V.

Sung-Yon Lee,
Künstlerin, Heilpraktikerin für
Psychotherapie, Zen-Praktizierende

**Donnerstag, 18. September 2025,
18-19.30 Uhr
Ernst Barlach Haus, Jenischpark
Baron-Voght-Straße 50 A, 22609 Hamburg**

Kunst im Interreligiösen Dialog : Eine Veranstaltung in
Kooperation mit der Akademie der Weltreligionen.
Diese Veranstaltung wird gefördert von der Gustav
Prietsch-Stiftung.

Die Veranstaltungskosten sind im Eintritt enthalten (9 €, ermäßigt 6 €)

<https://www.religionen.uni-hamburg.de/akademie-der-weltreligionen>